

«Астрологическая мандала»

Николай Каллерт говорил, что «гороскоп - это космический паспорт жизни», в котором записана основная информация о человеке. Можно добавить, что гороскоп, по всей видимости, является единственным «некривым» зеркалом, в котором можно увидеть своё истинное отражение и предназначение, и который помогает раскрыть в себе новые качества, а жизнь благодаря этому становится более целенаправленной.

Асцендент карты рождения более чем какой-либо иной астрологический фактор указывает тип опыта, в котором можно лучше всего постичь свою индивидуальную и уникальную судьбу. Исполненные значения символы властно определяют чувствования, мысли и поведение в будущем для человека. Проекция Асцендента соляра в тот или иной дом натального гороскопа подчёркивает сферу жизни, к которой человек будет чаще всего обращаться в течение года, которая станет для него самой важной, даже если в ней не произойдут одномоментные события. Знать себя и свои возможности в развернутом времени – самое важное для любого человека.

Зодиак в целом составляет мандалу - иероглифическое выражение четверичного характера жизненных циклов. Иными словами, в каждый момент, когда начинается процесс, мы имеем дело с четырьмя фазами цикла, определяемые словами - символами: «что» или «кто» - точка ASC, «к чему» - точка DSC, «как» - точка IC, «зачем» - точка MC. С этой точки зрения астрология есть язык символов - слов в космической поэме.

Предлагаю рассмотреть астрологические мандалы - мандалы времени. Они обладают ритмом и формой. Это даже нечто большее, чем статическая геометрическая фигура. Мандала - процесс развёртывания человеческой потенциальности, проявляющийся с определённого момента, с определённого места и для определённой цели. Используя Сабинские символы (по Д. Радьяру), можно наилучшим образом понять и актуализировать внутренние потенциальности особенностей и уникальности мандалы. Ведь каждый человек уникален и неповторим.

Карта: Евгения, дата рождения 13.07.1962 г., место рождения г. Рига, Латвия, время рождения местное 00 часов 50 минут (GMT+3). Система домов Равнодомная.

Для построения мандал времени рассмотрен период в 56 лет. Значения ASC и DSC округлены до градуса. Первая точка каждой мандалы - характеристика момента рождения. Первая, асцендентная мандала (рис. 1) построена по градусам Асцендента в радиальной системе координат.

Вторая, десцендентная мандала (рис. 2) построена по градусам Десцендента также в радиальной системе координат.

Третья мандала (рис. 4) в радиальной системе координат построена последовательным соединением ASC→DSC→ASC→DSC и т. д.

График зависимости изменения ASC от времени жизни (рис. 3) – выстроен в линейных координатах.

1962 г. ASC 6° Тельца

1963 г. ASC 7° Льва

1964 г. ASC 4° Весов

1965 г. ASC 1° Стрельца

1966 г. ASC 1° Овна - критический градус

1967 г. ASC 29° Рака

1968 г. ASC 27° Дев

1969 г. ASC 23° Скорпиона

1970 г. ASC 21° Водолея

1971 г. ASC 20° Рака

1972 г. ASC 17° Дев
 1973 г. ASC 13° Скорпиона
 1974 г. ASC 24° Козерога
 1975 г. ASC 9° Рака
 1976 г. ASC 9° Дев
 1977 г. ASC 6° Скорпиона
 1978 г. ASC 11° Козерога
 1979 г. ASC 2° Рака
 1980 г. ASC 3° Дев
 1981 г. ASC 0° Скорпиона
 1982 г. ASC 1° Козерога – критический градус
 1983 г. ASC 21° Близнеца
 1984 г. ASC 25° Льва
 1985 г. ASC 22° Весов
 1986 г. ASC 19° Стрельца
 1987 г. ASC 2° Близнеца
 1988 г. ASC 16° Льва
 1989 г. ASC 12° Весов
 1990 г. ASC 9° Стрельца
 1991 г. ASC 6° Тельца. ASC вернулся в своё
 натальное положение в 29 лет!
 1992 г. ASC 8° Льва
 1993 г. ASC 5° Весов
 1994 г. ASC 1° Стрельца

1995 г. ASC 1° Овна – критический градус
 1996 г. ASC 1° Льва
 1997 г. ASC 27° Дев
 1998 г. ASC 23° Скорпиона
 1999 г. ASC 29° Водолея
 2000 г. ASC 23° Рака
 2001 г. ASC 21° Дев
 2002 г. ASC 17° Скорпиона
 2003 г. ASC 3° Водолея
 2004 г. ASC 15° Рака
 2005 г. ASC 12° Дев
 2006 г. ASC 7° Скорпиона
 2007 г. ASC 14° Козерога
 2008 г. ASC 3° Рака
 2009 г. ASC 3° Дев
 2010 г. ASC 28° Весов
 2011 г. ASC 28° Стрельца
 2012 г. ASC 21° Близнеца
 2013 г. ASC 25° Льва
 2014 г. ASC 21° Весов
 2015 г. ASC 21° Стрельца
 2016 г. ASC 9° Близнеца
 2017 г. ASC 19° Льва

Изменение ASC в радиальных координатах

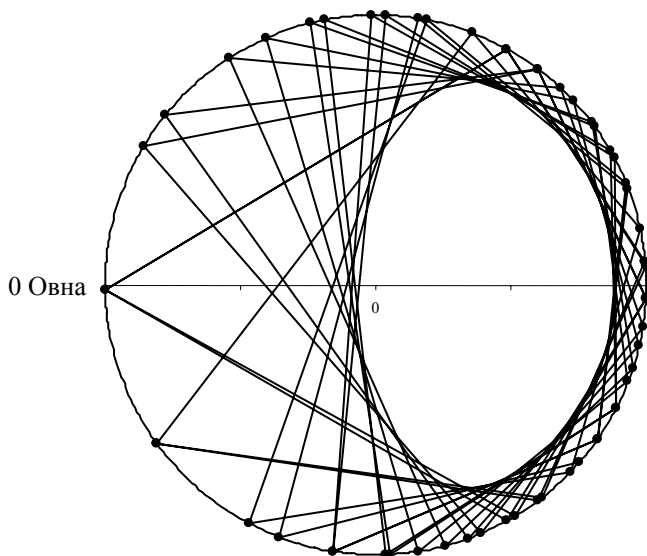


Рис.1.

1962 г. DSC 6° Скорпиона
 1963 г. DSC 7° Водолея
 1964 г. DSC 4° Овна
 1965 г. DSC 1° Близнецов
 1966 г. DSC 1° Весов – критический градус
 1967 г. DSC 29° Козерога
 1968 г. DSC 27° Рыб
 1969 г. DSC 23° Тельца
 1970 г. DSC 21° Льва
 1971 г. DSC 20° Козеорга
 1972 г. DSC 17° Рыб
 1973 г. DSC 13° Тельца
 1974 г. DSC 24° Рака
 1975 г. DSC 9° Козерога
 1976 г. DSC 9° Рыб
 1977 г. DSC 6° Тельца
 1978 г. DSC 11° Рака
 1979 г. DSC 2° Козерога
 1980 г. DSC 3° Рыб
 1981 г. DSC 0° Тельца
 1982 г. DSC 1° Рака – критический градус
 1983 г. DSC 21° Стрельца
 1984 г. DSC 25° Водолея
 1985 г. DSC 22° Овна
 1986 г. DSC 19° Близнецов
 1987 г. DSC 2° Стрельца
 1988 г. DSC 16° Водолея
 1989 г. DSC 12° Овна
 1990 г. DSC 9° Близнеца

1991 г. DSC 6° Скорпиона
 1992 г. DSC 8° Водолея
 1993 г. DSC 5° Овна
 1994 г. DSC 9° Близнецов
 1995 г. DSC 1° Весов – критический градус
 1996 г. DSC 1° Водолея
 1997 г. DSC 27° Рыб
 1998 г. DSC 2° Тельца
 1999 г. DSC 29° Льва
 2000 г. DSC 23° Козерога
 2001 г. DSC 21° Рыб
 2002 г. DSC 1° Тельца
 2003 г. DSC 3° Льва
 2004 г. DSC 15° Козерога
 2005 г. DSC 12° Рыб
 2006 г. DSC 7° Тельца
 2007 г. DSC 14° Рыб
 2008 г. DSC 3° Козерога
 2009 г. DSC 3° Рыб
 2010 г. DSC 28° Овна
 2011 г. DSC 28° Близнецов
 2012 г. DSC 21° Стрельца
 2013 г. DSC 25° Водолея
 2014 г. DSC 21° Овна
 2015 г. DSC 21° Близнецов
 2016 г. DSC 9° Стрельца
 2017 г. DSC 19° Водолея
 2018 г. DSC 16° Овна

Изменение DSC в радиальных координатах

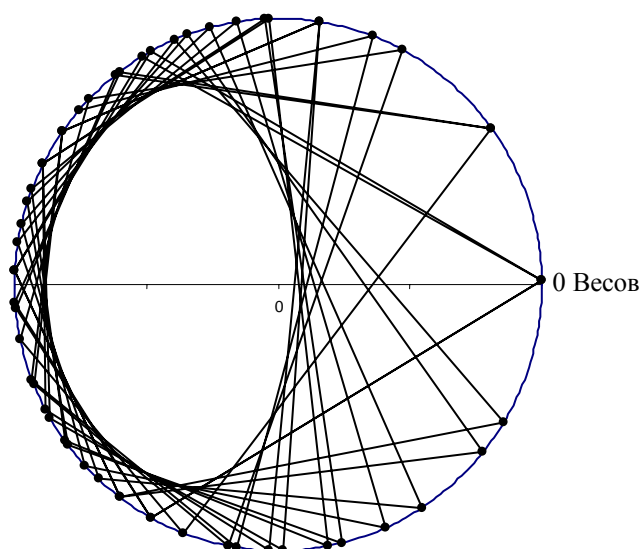


Рис.2.

Построенная Асцендентная мандала показывает заполненность западного полушария. Углы ASC, выстреливающие в западное полушарие - своего рода указатели на события, которые произошли и произойдут с хозяйкой мандалы. Десцендентная мандала показывает заполненность Восточного полушария – требование самостоятельности и лидерства.

ASC 6° Тельца – то рождение, характеристика важнейшего события жизни, «кто». Сабийский символ этого градуса - висячий мост над ущельем. Ключ: захват отдалённости групповой кооперации. Человек, переживший лишения и одиночество, может обрести новую субстанцию своей эмоциональной жизни с участием в коллективном действии. Нужно сделать шаг вперёд, но перед ногами развёртывается пропасть. Это уже не личная пустота - «открытая могила», а расселина, являющаяся составной частью «земли», на которой должна происходить эволюция человека. Переход должен быть построен силами коллективного ума группы или общества в целом на основе наследия прошлого, чтобы преодолеть каньон.

Интерпретация значения градуса по С. Вронскому:

- + Стремление к справедливости. Общительность, тяга к разного рода компаниям. Организаторский талант. Культурно-просветительская и философско-религиозная деятельность. Возможен успех на политической арене и в юриспруденции.
- Субъективизм в интерпретации закона. Часто двуличие, чрезмерная хитрость и лукавство.

Оппозиционная точка Асцендента – DSC, «к чему». Сабийский символ 6° Скорпиона - «золотая лихорадка». Ключ: страстный поиск новых ценностей, которые, на каком бы то ни было уровне, обещают более изобильную жизнь. Желание больших достижений на всех уровнях, как духовных, так и материальных. Отрыв людей от родных земель.

Интерпретация градуса DSC по С. Вронскому:

- + Упорство, настойчивость, выносливость, смелость, целеустремлённость.
- Отсутствие взаимопонимания в семье. Хитрость, двойственность, лукавство.

Теперь посмотрим «как», т.е. IC 6° Льва. Сабийский символ этого градуса: «консервативной, старомодной леди противостоит девочка-хиппи». Ключ: необходимость преодолеть подчинение моде в морали, как и в одежде. Это относится к постоянно сменяющейся картине социальных ценностей; идеалы человеческих отношений сменяют друг друга, поколения конфликтуют с предыдущим. Заставляет понять относительность социальных ценностей.

Интерпретация градуса IC по С. Вронскому:

- + Самостоятельность. Стремление к науке, исследовательской работе и карьере.
- Повышенный эгоизм, вечное недовольство. Сильные приступы ревности, ведущие к разладу в семье.

И последняя точка MC – «зачем»? Это 6° Водолея. Сабийский символ градуса: «фигура в маске выполняет ритуальные действия в мистерии». Ключ: высвобождение коллективных сил от издревле установленных законов. Дана сверхличная ответственность для обеспечения того, чтобы социальные процессы не теряли связи с глубокими реальностями вселенской жизни. Исполняющие ритуалы надевают маски, что бы воздействие шло не как от человека, а как таинственное, непосредственное общение к участию, в котором допускались только посвящённые.

Интерпретация градуса IC по С. Вронскому:

- + Сильное чувство собственного достоинства. Остроумие, находчивость. Дар красноречия, владение поэтическим слогом. Интерес к тайным связям и секретной деятельности. Умение достичь цели.
- Необузданность страстей, эмоциональные вспышки. Трения, конфликты. Часто неудачный брак.

Символика рождения. Обобщение.

Евгения пришла в этот мир с великим наследием, когда общество навязывает свои представления, нормы, законы, меняются человеческие отношения. В этот период времени происходит глубокий конфликт поколений. Обладая красноречием, обходительностью и обаянием она способна создать общество для преодоления «висячего моста» т. е. препятствий в жизни с помощью коллективного ума. Своим вдохновением, вовлечённостью Евгения способна вывести людей на высокий уровень ментального сознания. Она - последователь идей, учения, посвящённая в тайны социальных процессов. Ей дано умение достичь цели.

Сильное чувство собственного достоинства, остроумие, воинственный характер постоянно даёт вызов жизни. Страстный поиск новых ценностей, азарт, вся ее жизнь - на нервах. Желание стать более заметной в обществе сидит очень глубоко. Это стремление мотивирует поиск к достижению власти, богатства. Она способна рисковать всем ради мечты. Вечное недовольство, осуждение, деспотичный характер, который не позволяет ей быстро переориентироваться, а это в свою очередь ведёт к разладу в семье. Женщина-одиночка, которая самостоятельно строит свою судьбу, творит собственную биографию.

Теперь рассмотрим особенности линейного графика многолетнего изменения ASC от времени прожитых лет (рис. 3).

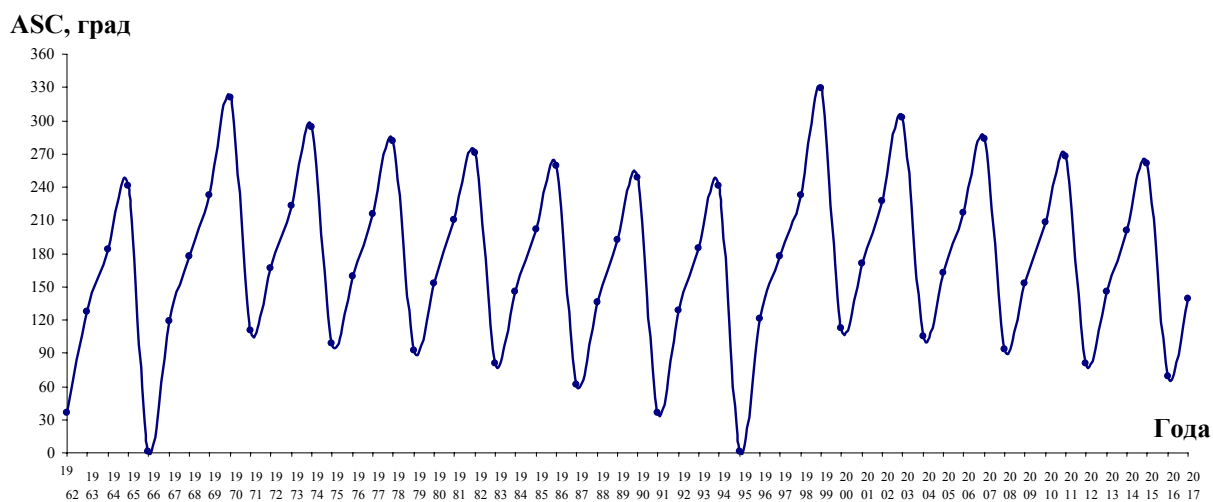


Рис. 3

Заметная точка - ASC 1° Овна. Первая соотносится с 1966 годом, когда девочке - четыре года - начало цикла деятельности. Проявляется новая форма существования, окружённая кармой прошлого. «Женщина, только что поднявшаяся из моря. Её обнимает тюлень». Подняться из моря - это проявление, первичное событие. Маленький нежный росток, появляющийся из зерна, не кричит о своём существовании, он должен пробиться через корку почвы, ещё покрытой остатками прошлого. Относится к развитию индивидуального сознания. В символе упоминается женщина. Она полна желанием быть женщиной, нежели стремится к самоутверждению. Спросим у символа, к чему это приведёт? Противоположная точка - DSC 1° Весов. «В коллекции совершенных экземпляров многих биологических форм бабочка раскрывает красоту своих крыльев, а туловище приколото тонким остриём». Это время посвящено зерну, так же, как весеннее равноденствие посвящено ростку, новому росту жизни, определяющему формирование индивидуальности. Но 1° Весов - градус осеннего равноденствия, здесь уже должны быть «формы», результат превращения из гусеницы в бабочку. Этот символ превращения часто используется как символика возможности человека превратиться в «более-чем-человека», транс-человеческое существо, истинного Посвящённого. Глубокое значение: внутренний источник силы, энергии. Речь идёт не о простом собирании индивидуальных личностей, а о единении, формировании коллективов, сложного и простого, таких как семья.

«Туловище бабочки приколото тонким остриём». Здесь говорится об «острие мудрости». Бабочка достигла совершенства благодаря острию, пронзающему её. Указывая на совершенствование посредством жертвы. Отсюда начинается новый процесс - процесс коллективизации; в его сердцевине «совершенная форма человека» должна оставаться нормой ценности.

1995 г. Снова ASC принял положение 1° Овна, как и в 1966-ом году. Что-то сильно проявилось в жизни женщины. Хорошо просматривается на графике (рис. 3) смена жизненного ритма. Что же могло произойти? Спросили у хозяйки карты. И стало всё понятно. Произошло действительно грандиозное событие для женщины, ведь в 33 года Евгения стала матерью. В самом символе так же упоминается о проявлении - первичном событии. Напомню, что Сабианский символ этого градуса: «женщина, только что поднявшаяся из моря» как результат некоторого основополагающего действия - проявление из лона или матки, здесь символизируемой морем.

Интересно, что в 1977-ом году ASC принял положение натального DSC 1962 года 6° Скорпиона. Евгении было 15 лет. Возможно, в этом подростковом возрасте возникли первые позывы к величию. Драматизируются первые неудачи, но дисгармония побуждает человека к развитию. Напомню что Сабианский символ 6° Скорпиона - «золотая лихорадка».

Следующая критическая фаза приспособления наступила в 1982-ом году, когда девушке исполнилось 20 лет. ASC на тот момент принял положение 1° Козерога. «Индийский вождь требует признания его власти на собрании племени». Ключ: власть и ответственность, подразумеваемые требованием лидерства. Наступило важнейшее испытание, когда Евгения оказывается в ситуации, позволяющей ей принять власть над своими близкими и знакомыми людьми, сколь бы ограниченной ни была эта власть. Эти способности кроются в каждом из нас, только не каждый может такое принять и утвердить в своей жизненной ситуации.

1991г. Солнце вернулось в своё натальное положение. Это произошло в 29 лет - время возвращения Сатурна.

Рассмотрим мандалу времени, образованную последовательным соединением по принципу: ASC→DSC→ASC→DSC и т. д. (Рис. 4).

Мандала времени ASC-DSC

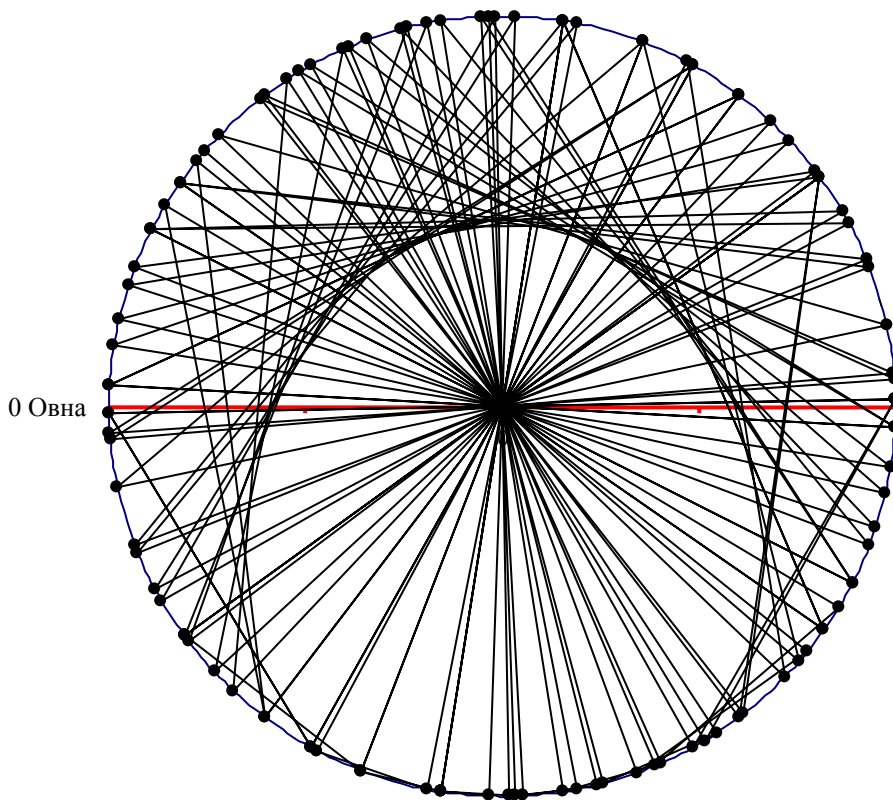


Рис. 4

Посмотрите, как красиво заполнена сеткой из точек ASC и DSC верхняя полусфера с акцентом на IX и X дома! Два социально ориентированных дома. Женщина готова к тому, чтобы по IX дому сформировать собственное мировоззрение, помогающее ей по X дому занять определённое общественное положение.

Вот по этому вопросу и рассмотрим солярное расположение куспидов угловых домов с помощью Сабиянских символов и не только, соответствующее периодам 2009 и 2010 годов, т. е. с 13 июля 2009 года по 13 июля 2011 года. Солярные гороскопы построены на место рождения.

2009-ый год

ASC - 3° Девы. Сабианский символ: «два ангела-стража». Ключ: невидимая помощь и защита во времена кризиса. Хотя сознание может быть не способным принять это как факт, но оно окружено Духом, как водой рыба. Может почувствовать, что сила находится у неё внутри.

Пора вспомнить о главном светиле - источнике жизненных сил и творческих стремлений. Солнце обещает много успешных контактов, связей с людьми, исполнение желаний, в основном духовных, т. к. оно находится в одиннадцатом доме соляра. В течение года нередко проявляется честолюбие. Это указание и на существование какого-то друга, имеющего большое значение в жизни Евгении. Так же в первом доме находится солярный Сатурн. Ответственность, собранность, дисциплинированность, что требует усилий, превосходящих её возможности. Год борьбы. Натальный Плутон находится в солярном первом доме. Показывает стремление обзавестись влиятельными друзьями. Не задумываясь, она меняет своё окружение в соответствии со своими целями. Борец за свои права и права большей части населения. Весьма одарённая личность, остро чувствующая несправедливость, учиняемую властями в обществе.

DSC - 3° Рыб. «Окаменевшие древесные стволы лежат разбитыми на песке пустыни». Ключ: способность сохранять свидетельства достижений. Это символ неразрушимости. В VII доме - солярная Луна в соединении с натальным Юпитером. Появляется стремление найти себе применение в обществе, желание обрести популярность. Под влиянием этого аспекта целесообразно напрячь все усилия и, насколько возможно, двигать все дела вперёд. Хорошее время для агитации в массах. Солярный Уран - также в седьмом доме. В лучшем случае, вероятен внезапный взлёт в общественной деятельности, но полученную известность очень трудно удержать.

IC - 3° Стрельца. «Два человека играют в шахматы». Игра в шахматы учит людей быть более объективными, более аккуратными, осознавать и рассчитывать вперед ситуацию на несколько ходов, не поддаваться отдельным импульсам и посторонним соображениям. Хочу заметить, что куспид четвёртого солярного и натального домов находятся в огненных знаках, что придаёт человеку активность в жизни.

Самая важная точка, точка MC - 3° Близнецов. «Сад Тюильри в Париже». Применяя разум и порядок, наладить коллективные отношения. MC - в I доме карты рождения. Это положение всегда предсказывает личное действие, которое так или иначе послужит будущему. Принимается решение, касающееся личной карьеры, которое даёт новое направление. При таком MC шансы очень велики. На кuspиде ещё находится натальный Марс. Напор сопровождает от начала до конца всю карьеру и общественную жизнь. В этот период она может и вовсе забыть, что у неё есть и другие обязанности, кроме карьерных, на которых она полностью сосредоточена (например, ребёнок). Профессионализм Евгении в этот год будет неуклонно расти, однако для окружающих это вряд ли станет заметным.

2010 год

ASC - 28° Весов. Сабианский символ градуса: «человек осознаёт духовные силы, окружающие его и помогающие ему». Ключ: понимание, что на любом уровне существования ты не одинок, что есть некая «общность» (видимая или невидимая), поддерживающая личные усилия. Годичный Асцендент - в Весах. Это положение

преимущественно светской и общественной жизни. Отсюда следует расширение связей. В солярном первом доме - натальный Нептун. Воплощение оригинальных замыслов, формируется вера в своё предназначение, ощущение «своего пути», но в тоже время и неуверенность. Отсюда проявление суеверности, путаница в своих взглядах (натальная Луна аспектирует солярный Нептун квадратурой).

DSC - 28° Овна. «Большая аудитория встречает исполнителя, который не оправдывает её ожиданий». Ключ: необходимость зрелого приготовления и самокритики. Евгении необходимо чувство ответственности за то, что породят её действия в тех, кого заставили ожидать значимых результатов. Куспид седьмого дома – в натальном двенадцатом. Может вызвать осложнения и беспокойства, связанные с общественной жизнью, договорами, объединениями.

IC - 28° Козерога. Символ: «большой птичник». Ключ: душа, способная освоится с духовными ценностями, радуется им. Четвёртый солярный дом попадает в девятый натальный. Это положение позволяет судить о практических результатах, полученных с помощью предсказаний, и прогнозах, относительно будущих событий. Нептун в четвёртом солярном доме говорит либо о неустойчивом положении в семье и о связанных с этим заботах и беспокойстве, либо о планах, относящихся к семье.

MC - 28° Рыб. «Плодовый сад, освещаемый полной Луной, обнаруживает изобилие поспевших яблок». Ключ: полное удовлетворение основных потребностей Евгении. Солярный MC - в третьем доме карты рождения. Улучшение социального положения, которое будет следствием небольшой деловой поездки или принятия изложенного в письме важного предложения. В десятом солярном доме находятся Меркурий и Луна в Раке, которая управляет Солнцем в девятом доме. Это ещё одно подтверждение реального карьерного успеха, литературной, издательской, пропагандистской и политической деятельности. Очень позитивное положение для написания и издания научных трудов и их обсуждения в кругу столь же профессиональных коллег. Творческая активность способствует реализации перспектив человека в жизни.

Прогноз. Обобщение.

Никакое действие само по себе не может быть позитивным или негативным, хорошим или дурным. Это ответ человека, который сам определяет позитивный или негативный характер действия. Будучи позитивным, символ означает особый дар перестройки всего опыта; в негативной трактовке - равнодушное, бесчувственное пренебрежение энергиями символов рождения.

Что удивительно, так это то, что в мандале Евгении с момента её появления и по сей день, а также согласно прогнозу до 2017 года ASC ни разу не занял положения знака Рыб, а DSC – знака Девы. Можно предположить, что наличие этого факта предполагает четкую кармическую предопределенность освоения энергий полей Рыбы и Девы – осей VI - XII знаков. Выделена кармическая заданность СЛУЖЕНИЯ как принципа жизни и нравственного долга.

Асцендент – это ключ к познанию себя. Отсутствие Асцендента в Рыбах говорит об отсутствии стремления приспособиться к своим собственным чувствам и к чувствам других людей: подальше от повседневной жизни, где постоянно нужно заботиться о непрочной стороне существования. Слабость веры и понимания духовной энергии. Но

самое главное - это отрицание заботы и мягкости, деликатности и уступчивости, что так необходимо для женщины, для создания своего собственного семейного очага.

Реализация кармической заданности по-разному проявляется в жизни Евгении. 2009 год для Евгении - значимый год. Год, если можно так сказать, - год борьбы. Умело, используя социальные ценности и достижения, Евгения создаст фундамент для реализации своих целей. От Евгении год потребует принятия твёрдого решения, связанного с необходимостью принесения жертвы ради достижения успеха.

Замечу, что на основе символики чисел 2009-ым годом управляет цифра 3. Тройка (триада) сама по себе символизирует возможность реализации намеченного. Возможность связана с использованием доступных ресурсов. Энергия и активность этого года, направляется на возможность управлять временем, организуя настоящее, применяя опыт прошлого и предвосхищая будущее.

В 2010-ом году положение ASC - 28 градусов. Диада чисел 2 и 8 образует оппозицию: где первоначальному импульсу придаётся форма, там для её развития собираются собственные ресурсы. Поэтому восьмёрка оформляет совместные действия, символизирует способность и возможность использования чужих ресурсов. Эта кризисная фаза. Если выбор цели будет адекватен, то есть позволит создать устойчивую композицию внутреннего и внешнего, то для достижения собственных целей Евгения сможет активно использовать чужие ресурсы, а если нет - то цикл может прерваться.

Солярный гороскоп 2010 года говорит о том же, где чётко просматриваются напряжённые аспекты оппозиции:

- оппозиция натальный Меркурий - солярный Плутон - несдержанность, прямолинейность;
- оппозиция солярный Меркурий - натальный Сатурн - расхождения с сослуживцами и в семье. Полоса непонимания в делах и идеях. Свои цели Евгения реализует напряженным трудом и при этом частенько озлобляется. На этом фоне развивается неудовлетворённость жизнью, проявляется тяжёлый характер для окружающих. И она не понимает, что сама виновата во враждебном к себе отношении;
- Оппозиция солярных Сатурна к соединению Юпитера и Урана формирует конфликты в профессиональной, семейной и общественной жизни. Болезненные реакции на малейшие ограничения личной свободы и восприятие несущественных мелочей слишком серьёзно. Стремление завоевать и удержать авторитет «загружает» сиюминутными проблемами настолько, что Евгении некогда уделить время любимым и близким людям: она поглощена собственными устремлениями. Нередко её посещает мысль, что она вынуждена заниматься совсем не тем, чем ей хочется. Евгения стремится вырваться из цепей обыденности, иногда эксцентрично.

Только одной Евгении станет известно, сколько сил, терпения, порой жертв (собой, ребёнком, близким окружением) ей понадобится для достижения своих целей.

За много дел ты сразу не берись:
Ведь заслужить сперва должны мы сами
Дары земли достойными делами.
Добра, кто хочет, должен добрым быть;

Кто жаждет благ, тот должен дух
смирить;
Кто алчет вин, тот у тисков трудися;
Кто ждёт чудес, тот верой утвердися.

Иоганн Вольфганг фон Гёте «Фауст»